

Intitulé du sujet/ problématique :				
CANDIDAT	JURY			NOTE
<b>NOM :</b> <b>PRENOM :</b> <b>CLASSE :</b> <input type="checkbox"/> EPREUVE INDIVIDUELLE <input type="checkbox"/> EPREUVE EN GROUPE	<b>SALLE :</b> <b>NOM :</b> <b>NOM :</b>			<div style="font-size: 2em; font-weight: bold;">/100</div>
<b>Maîtrise de l'expression orale</b>				
Compétences et niveaux demaîtrise.	Très bonne maîtrise	Maîtrise satisfaisante	Maitrise fragile	Maîtrise insuffisante
<b>Forme et attitude : prise de distance par rapport aux notes</b> <b>Tenue vestimentaire</b> <b>Règles de politesse d'usage</b>	Le candidat fait preuve de présence-écoute, distance totale aux notes, captation du jury la gestuelle est expressive	Le candidat se détache régulièrement de ses notes, sa gestuelle est expressive.	Le candidat lit ses notes, mais il observe par moment son auditoire.	Le candidat lit ses notes (papier ou numérique)
	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Le candidat a fait un effort vestimentaire, a été poli et a respecté les 5 minutes imparties. Ponctualité Convocation et carte d'identité	Le candidat n'a pas fait d'effort vestimentaire mais le temps est respecté et il/elle a été poli.e	Le candidat a fait un effort vestimentaire, a été poli mais n'a pas respecté les 5 minutes imparties.	Le candidat n'a pas fait d'effort vestimentaire, a manqué de politesse, le temps n'est pas respecté.
	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>0</b>
<b>Qualité de l'expression orale : s'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire, employer un vocabulaire précis et étendu.</b>	Le candidat s'exprime avec un vocabulaire précis, étendu et fait preuve de discernement. Maîtrise de la voix (diction, volume sonore, expressivité)	Le candidat utilise un vocabulaire adapté.	Le candidat s'exprime de manière maladroite et le vocabulaire est parfois restreint.	Le candidat utilise un vocabulaire peu adapté et rencontre des difficultés d'expression.
	<b>20</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	<b>4</b>
<b>Réactivité face aux questions : participer de manière constructive à des échanges oraux</b>	Le candidat répond avec aisance et de manière constructive en complétant ses propos avec de nouveaux éléments.	Le candidat répond de manière spontanée et sait reformuler ses propos pour se faire comprendre.	Le candidat tente de répondre aux questions mais apporte des réponses partielles.	Le candidat répond sans tenir compte de la question posée ou ne répond pas à la question.
	<b>20</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	<b>4</b>

/50

Maîtrise du sujet					
Construire un exposé	Le candidat suit un plan annoncé, structuré et complet (introduction, développement, conclusion)	Le candidat suit un plan, mais celui-ci est incomplet (il manque l'introduction ou la conclusion)	Le plan du candidat n'est pas structuré. Le candidat ne suit pas le plan qu'il a annoncé.	Aucun plan. L'exposé est confus et désordonné.	/50
	10	8	5	2	
Utiliser ses connaissances	Le candidat sait utiliser ses connaissances sur le sujet afin de présenter un exposé riche et clair.	Le candidat présente son exposé mais certains points doivent être approfondis par le jury.	Le candidat éprouve des difficultés à présenter son exposé car les connaissances sont partielles.	Le candidat ne maîtrise pas son sujet	
	10	8	5	2	
Expliquer- Argumenter	Le candidat explique comment il en est venu à choisir ce sujet, pourquoi il le passionne et ce, de façon convaincante	Le candidat explique comment il en est venu à choisir ce sujet.	Le candidat peine à justifier son choix	Le candidat ne sait pas justifier son choix	
	5	3	2	1	
	Le candidat explique ce qu'il ressent et/ou a appris, ce que le sujet lui a apporté dans son ouverture culturelle ou personnelle.	Le candidat explique ce qu'il ressent et /ou a appris mais l'apport personnel est limité.	Le candidat explique ce qu'il ressent et/ou a appris, mais ne sait pas expliquer ce que le sujet lui a apporté.	Le candidat n'exprime pas d'avis personnel et ne sait pas argumenter.	
	15	12	8	3	
Support de présentation (diaporama, maquette, affiches...)	Le support suit le plan et est de très bonne qualité (orthographe, esthétique, mots clés)	Le support est correct. Cohérence dans le plan, quelques fautes d'orthographe	Le support est peu pertinent, le plan non présenté Fautes d'orthographe	Très peu ou pas de support présenté	
	10	8	5	2	
BONUS : Le candidat est capable de s'exprimer correctement dans une langue vivante étrangère (10 pts)					
Conseils du jury pour progresser :					