

## BIEN PREPARER LA SOUTENANCE ORALE DU DNB

### 1. LE CHOIX DU SUJET

L'épreuve orale de soutenance d'un projet permet au candidat de présenter l'un des objets d'étude qu'il a abordé dans le cadre d'un EPI, ou dans le cadre de l'un des parcours éducatifs (parcours Avenir, parcours citoyen, parcours santé, parcours d'Education Artistique et culturelle) qu'il a suivi.

Cette épreuve est une soutenance : elle a pour objet d'évaluer la capacité du candidat à exposer les compétences et connaissances acquises dans le cadre des programmes d'enseignement, d'un EPI, et de toutes les disciplines qui auront contribué à nourrir cette soutenance. Quelques idées en annexes...

### 2. MODALITES DE L'EPREUVE

- L'élève devra remettre le formulaire de choix du sujet, signé par le responsable légal et lui-même au plus tard : **Jeudi 16 mai**
- **L'épreuve officielle se déroulera le Mercredi 5 juin matin** au collège Paul Vaillant-Couturier. Chaque candidat recevra une convocation. Un entraînement à l'oral sera organisé le mercredi 22 mai matin.
- L'oral se déroulera devant un jury constitué de deux professeurs (ou personnels pour l'épreuve blanche). Le jury aura connaissance 4 jours avant l'épreuve de l'intitulé et du contenu du projet choisi.
- La durée de l'oral :
  - Epreuve individuelle** : 15 minutes (5 minutes pour l'exposé et 10 minutes pour l'entretien)
  - Epreuve collective** (deux élèves) : 25 minutes (10 minutes d'exposé et 15 minutes d'entretien)
- L'élève a la possibilité d'effectuer la présentation de son exposé dans une langue vivante étrangère (Anglais, Espagnol, Allemand, Arabe) mais l'entretien se poursuivra en français. Un bonus de 10 points pourra lui être attribué si un niveau satisfaisant de maîtrise de la langue est atteint.
- La prestation orale est évaluée selon la grille d'évaluation définie par le collège et notée sur **100 points**

**Maîtrise de l'expression orale** : 50 points

**Maîtrise du sujet présenté** : 50 points

Pour illustrer sa soutenance orale, l'élève peut utiliser tous les outils numériques utiles – diaporama, vidéo, bande son etc.

### 3. QU'EST-CE QU'UN PARCOURS ?

C'est un ensemble d'activités menées tout au long de la scolarité.

Les activités peuvent être classées en quatre parcours (AVENIR, CITOYEN, EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE, EDUCATIF DE SANTE)

Les expériences extra scolaires font aussi parties des parcours (engagement associatif, bénévolat...)

### 4. COMPETENCES NECESSAIRES POUR BIEN REUSSIR VOTRE ORAL :

Construire un plan, par exemple :

Description du projet :


- Rappeler son intitulé : nom du projet et parcours dans lequel il s'inscrit, la durée, la période de réalisation
- Définir les objectifs du projet : quelle est la problématique posée ? L'objectif du projet ?
- Indiquer les contraintes du projet : contraintes de temps, contraintes matérielles.

Présenter sa démarche pour réaliser son projet :

- Décrire les étapes du projet, les démarches retenues : planning, les différentes étapes, les démarches effectuées
- Indiquer quels sont les outils et les connaissances qui ont été utilisés : outils numériques, logiciels, connaissances disciplinaires, connaissances personnelles.
- Utiliser le vocabulaire approprié au projet (technique, artistique, scientifique)

Analyser et porter un regard critique sur son travail :

- Parler des difficultés rencontrées
- Indiquer ce qui a été réussi ou moins bien réussi
- Indiquer ce qui a plu ou moins plu
- Indiquer ce que le projet vous a apporté, si l'expérience retirée a répondu à vos attentes
- Vos points forts et points faibles



N'oubliez pas qu'un bon oral est un oral vivant. Prenez vos notes mais ne les lisez pas en continu. Vous pouvez faire un diaporama et présenter un autre support pour illustrer vos propos (affiche etc..)

Lors de votre oral vous pouvez apporter une réalisation de votre sujet, un carnet de bord, votre rapport de stage ou tout autre document utile

Ayez une tenue soignée, soyez ponctuel ; attendez que le jury vous demande de vous asseoir, restez souriant, et à l'écoute du jury